

ILUSTRACIÓN

08

Sevilla en el siglo XVIII



#SigloXVIII

#Ilustración

#Transformación

#Razón

#Luces

#Olavide

#CarlosIII

#BlancoWhite

3 €

- > **Destinatarios:** Todos los niveles.
- > **Aforo por grupo:** 20 - 30 personas.
- > **Aforo por día:** 4 grupos.
- > **Duración:** 90 minutos.
- > **Empieza en:** Plaza de la Maestranza.
- > **Termina en:** Antigua Fábrica de Tabacos.
- > **Precio:** 3 € por persona.
- > **Observaciones:** Ruta exterior.
Adaptable a los intereses del grupo.



En el siglo XVIII conviven las estructuras sociales y culturales del barroco con la Ilustración, una nueva corriente de pensamiento llegada de Francia. Esta nueva mentalidad basada en la Razón fue adoptada en Sevilla por personajes como José María Blanco White o Pablo de Olavide.

La **ruta por la Sevilla ilustrada** comienza en el entorno del Arenal donde estaban el Teatro Coliseo y la Plaza de Toros. La construcción de la Fábrica de Tabacos y la creación del Archivo de Indias por Carlos III nos ayudarán a comprender cómo se transformaba la Sevilla del siglo XVIII.